

La medicina, arte oculto en la excepcional obra martiana

Carlos Javier Perdigón Portieles ¹ 

¹ Universidad de Ciencias Médicas de Sancti Spíritus. Hospital Provincial Pediátrico José Martí. Sancti Spíritus, Cuba.

RESUMEN

Introducción: la obra literaria de José Martí alcanzó un auge excepcional en los temas relacionados con la medicina preventiva que lo coloca en un punto culminante en la ciencia de todos los tiempos. **Objetivo:** describir la relación directa entre la obra artística literaria de José Martí y sus conocimientos científicos generales sobre la medicina preventiva e intervencionista. **Material y Métodos:** se realizó el análisis de frases pronunciadas por José Martí en sus numerosos escritos y discursos obtenidos del archivo documental del Centro Nacional de Estudios Martianos de Cuba y otros materiales bibliográficos extraídos de libros. Se seleccionó solamente aquellos artículos que relacionaran a Martí con temas médicos. **Desarrollo:** Martí realizó un especial tratamiento a los temas médicos relacionados con la prevención y promoción de enfermedades en su obra literaria, demostrando su profundo carácter provisorio y su interés por la higiene. **Conclusiones:** el interés martiano hacia esta ciencia, estuvo mediado primero por su vasta cultura general y segundo, por su profunda necesidad de conocer sobre sus propios padecimientos.

Palabras clave: Higiene; José Martí; Medicina; Prevención

Martí fue un hombre volcado hacia la cultura general integral. Su acercamiento a la información científica demuestra cómo percibió la necesidad de poseer una preparación íntegra en todas las esferas sociales e investigativas. Múltiples y variados temas han sido tratados en torno a la trayectoria martiana, acostumbrados a conocer a Martí como filósofo, maestro, sociólogo, estrategia militar, escritor; donde predomina el conocimiento y estudio de su labor revolucionaria, su intensa actividad política, la lucha por la independencia de Cuba y su vasta obra artística literaria.

Muchos autores desconocen la realidad objetiva de la relación que existía concretamente entre los temas médicos y el interés y conocimiento

de Martí por ellos, desaprobando sustancialmente la bibliografía existente sobre el tópico en cuestión ¹. La realidad es que, efectivamente, José Martí sí plasmó sus conocimientos aprendidos sobre la materia ciencias médicas en sus obras literarias, publicaciones nacionales e internacionales, demostrando su cultura general y compromiso para con la salud pública de sus coterráneos.

De acuerdo a un estudio realizado por Ricardo Hodelín Tablada ², en su artículo Las enfermedades de José Martí, correspondiente al año 2007, hace alusión a la necesidad imperante de Martí de conocer, abundar y emitir criterios sobre la salud individual y colectiva, por el hecho de que el mismo padecía de varias enfermedades, las cuales serían el punto primario de su interés hacia el tema médico.

Además recoge textualmente: "La salud de José Martí no era buena" ². Estudios recientes realizados han mostrado que padecía sarcoidosis, diagnosticada en España a los 18 años. Probablemente a partir de esta enfermedad padeció afectaciones oculares, del sistema nervioso, problemas cardíacos y fiebre. También se ha investigado que padecía un sarcocele (tumor de testículo, de tipo quístico), con abundancia de líquido alrededor del tumor. Para aliviar sus dolores los médicos puncionaban el tumor con periodicidad. Finalmente fue operado por el Dr. Francisco Montes de Oca, que le realizó una exéresis total del testículo, extirpando el tumor ³.

Todos estos elementos antes expuestos parecen estar estrechamente vinculados con la géne-

 OPEN ACCESS

Correspondencia a: Carlos Javier Perdigón Portieles. Correo electrónico: carlosj.p@nauta.cu

Publicado: 16/04/2021

Recibido: 12/05/2020; **Aceptado:** 24/06/2020

Como citar este artículo:

Perdigón Portieles CJ. La medicina, arte oculto en la excepcional obra martiana. 16 de Abril [Internet]. 2021 [fecha de citación]; 60 (280): e927. Disponible en: http://www.rev16deabril.sld.cu/index.php/16_04/article/view/927

Conflicto de intereses

El autor no declara ningún conflicto de intereses.

sis de la obra martiana relacionada con la medicina, la cual será objeto de estudio de la presente revisión cuyo objetivo es describir la relación directa entre la obra artística literaria de José Martí y sus conocimientos científicos generales sobre la medicina preventiva e intervencionista.

MATERIAL Y MÉTODOS

Se realizó el estudio durante el período de enero a agosto del año 2017 y se utilizó el análisis de contenido de documentos escritos. Para ello, se decidió estudiar los principios y estrategias políticas expresadas en intervenciones y discursos de José Martí Pérez donde su eje central era la relación con la medicina en general. Se aplicaron métodos y técnicas de investigación cualitativos. Como instrumento se empleó una guía de análisis de contenido de documentos escritos elaborada y estructurada para esta investigación. Los documentos fueron obtenidos a partir de libros y publicaciones del archivo del Centro de Estudios Martianos, bibliografía que experimentó un tratamiento diferenciado con el objetivo de obtener los datos relacionados con la temática en cuestión. Se comprobó el carácter fidedigno de la información obtenida. Se seleccionó todos los documentos en existencia que en su contenido se relacionara la obra martiana con la medicina. En general, los resultados alcanzados en el análisis de contenido de los documentos escritos fueron expuestos a través de la expresión escrita.

DESARROLLO

La salud pública como problema social de primer orden para José Martí, ha sido un tema poco abordado por profesores, estudiantes y otros académicos quienes en su gran mayoría desconocen sobre este tópico. La vigencia del pensamiento martiano en los principios de la salud pública cubana hace que esta área del saber se conozca y aplique mucho en la praxis diaria del pueblo de Cuba.

Martí asumió este saber desde diversos ángulos: el hombre-paciente, el desarrollo de la medicina en el siglo XIX, criterios sobre el ejercicio y la ética médica, conocimiento e interés sobre las plantas medicinales³.

Su profundo carácter provisorio se enuncia en la siguiente frase donde se profesa las bases de la medicina preventiva, natural y tradicional y la higiene como aspecto fundamental en la no aparición de enfermedades.

"...el arte de curar consiste más en evitar la enfermedad y precaverse de ella por medios naturales que en combatirla por medios violentos e inevitablemente dañosos para el resto del sistema. (...) La higiene va siendo ya la verdadera medicina, y con un

tanto de atención, cada cual puede ser un poco médico en sí mismo"³.

Es evidente la vigencia de su pensamiento y utilidad de sus ideas para la labor de promoción de salud que se debe realizar como haz de intervención en todos los niveles del Sistema nacional de Salud.

Además releva la necesidad de evitar el consumo indiscriminado de medicamentos y la importancia de evitar las enfermedades conservando el estado físico, biológico y social. Refiere de esta forma la importancia de la prevención desde la salud³.

Su pensamiento se reitera cuando en 1883 dice: "La verdadera medicina no es la que cura, sino la que precave..." "Mejor es evitar la enfermedad que curarla"⁴

Atribuye vital importancia a la medicina preventiva, haciendo énfasis en la reconocida definición de Hipócrates cuando expresó que la prevención era la vía más racional para la conservación de la salud⁴.

Fue Martí capaz de encaminar el enfoque preventivo y reflexivo de manera que desarrolló el pensamiento anticipado y valorativo. Además, alertó a los pueblos sobre la importancia que se le debe atribuir al pensamiento científico en los programas universales de la salud. En su obra literaria evidenció que estas ideas antes expuestas debía tener una extraordinaria vigencia para todas las generaciones, lo que constituye pilares básicos en la neoformación y preparación de los profesionales de las ciencias médicas⁵.

Desde el punto de vista fisiológico refiere que la falta de sueño produce alteraciones en las funciones SNC, asociándose a un mal funcionamiento de tipo agresivo de la mente, incluso alteraciones del comportamiento. Refería: "al alterarse el individuo produce cierto grado de insomnio"⁵, de aquí deriva la importancia que le concedía Martí al insomnio y los trastornos inducidos por el estrés.

En el periódico "La Opinión" de Caracas, Venezuela, en enero de 1882 publica un artículo relacionado con alteraciones del equilibrio emocional del individuo. Y enfatiza:

"Hay medicinas varias para la falta del sueño, mas es peligroso usarla, y es preciso además conocer las causas reales del insomnio;

...si proviene de pesares conviene el uso de morfina, narceína y codeína;

...si de agitación nerviosa o excitación arterial, obra bien la medicina natural"²

Con gran claridad y precisión en su lenguaje Martí propone el uso de medicamentos específicos, a partir de un determinado diagnóstico.

En abril de 1884, en el periódico La América de New York, escribe una reseña del libro "Cansancio y Agotamiento del Cerebro"⁶, donde realiza un análisis de los factores fisiológicos, psíquicos y sociales

que inciden en el estado de fatiga y que repercuten en el desarrollo de la personalidad del individuo. La higiene es otro de los aspectos que refiere el maestro por estar encaminada a mantenerlas condiciones que permitan a la población disfrutar de salud.

También hace alusión al sedentarismo y lo relaciona con la reducción de la esperanza de vida y la pérdida del validismo al influir en el desarrollo del aparato locomotor y de sostén, además de numerosas enfermedades como: cardiopatía isquémica, trastornos cerebrovasculares, obesidad, hipertensión arterial, diabetes mellitus, artritis, artrosis, dolores lumbares ⁶.

Particulariza que el órgano rector de la salud debe apoyarse en sus instituciones: escuela, moral, leyes y estado. Aborda en su obra el hecho social que representa una sexualidad plena, libre de ataduras y recriminaciones ^{6,7}.

En el maestro sorprenden alusiones de la teoría del reflejo condicionado a partir de los hábitos adquiridos. Además, entiende la morbilidad y el ejercicio médico insertado en el entorno social e íntimamente relacionados con las condiciones de vida de los explotados. De esta forma da una visión de la Salud Pública.

El ideario de la obra martiana no se limita solo a la literatura, las artes, la filosofía u otra ciencia humanística sino que trasciende sus fronteras en temas relacionados con la medicina. Martí realiza especial tratamiento a los temas médicos relacionados con la prevención y promoción de enfermedades demostrando su profundo carácter provisorio.

CONCLUSIONES

La higiene es un tópico tratado por José Martí en sus obras relacionadas con la práctica médica que fundamenta las bases de la epidemiología actual. El interés martiano hacia esta ciencia, estuvo mediado primero por su vasta formación general y segundo, por su profunda necesidad de conocer sobre sus propios padecimientos. La cultura general del apóstol nos ofrece una dimensión de conocimientos y prácticas ideales que constituyen pilares esenciales en la formación de profesionales de excelencia.

FINANCIACIÓN

El autor no recibió financiación para el desarrollo de la presente revisión bibliográfica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Agramonte Pichard, RD. Martí y su concepción del mundo. Puerto Rico: Ediciones Río Piedras; 2012.
2. Hodelín Tablada, R. Enfermedades de José Martí. Santiago de Cuba: Editorial Oriente; 2007.
3. Coleman A. "Martí y Martínez Estrada: Historia de una simbiosis espiritual. Rev Ibero. [Internet] 2015 [citado 13 Abr 2021]; 41 (92-93): 629-645. Disponible en: <https://revista-iberoamericana.pitt.edu/ojs/index.php/iberoamericana/article/view/3037/3230>
4. González MP. Semblanza de José Martí. Hispania. [Internet] 2016 [citado 13 Abr 2021]; 36:43-51. Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/334738?origin=crossref&seq=1>
5. Herçandez JM. Martí y Pérez, José Julián. En: TENENBAUM, BARBARA A. Encyclopedia of Latin American History and Culture. New York: C. Scribner's Sons, 2016. p. 534-536.
6. Henríquez Ureña, M. XXXVII: José Martí. En: Panorama histórico de la literatura cubana 1492-1952. Vol 2. 3ª ed. New York: Las Américas. 2013. p. 210-231.
7. Delgado Correa, W. José Martí y la Medicina. La Habana: Editora Política; 2012.

Medicine, an outstanding art hidden in Martí's writings

ABSTRACT

Introduction: Martí's literary work reached an exceptional impact on those topics related to preventive medicine that collocates him in the top of science in all times. **Objective:** to describe the direct relation between Martí's literary and artistic work and his knowledge about the preventive and interventionist medicine. **Methods:** the analysis of phrases pronounced by José Martí in his handwritings and speeches was carried out to reach the proposals of this scientific review. The information was obtained from José Martí Studies National Center in Cuba and other data extracted from books. Articles related only with Martí and medicine was strictly selected. **Development:** Martí dedicated special attention to medical topics related to prevention and promotion of diseases, particularly hygiene and his provisory character. **Conclusions:** Martí's interest on medical science was mediated, firstly for his wide general formation and secondly, for his deep necessity to know about his own diseases.

Keywords: Hygiene; José Martí; Medicine; Prevention



Este artículo de *Revista 16 de Abril* está bajo una licencia Creative Commons Atribución-Non Comercial 4.0. Esta licencia permite el uso, distribución y reproducción del artículo en cualquier medio, siempre y cuando se otorgue el crédito correspondiente al autor del artículo y al medio en que se publica, en este caso, *Revista 16 de Abril*.